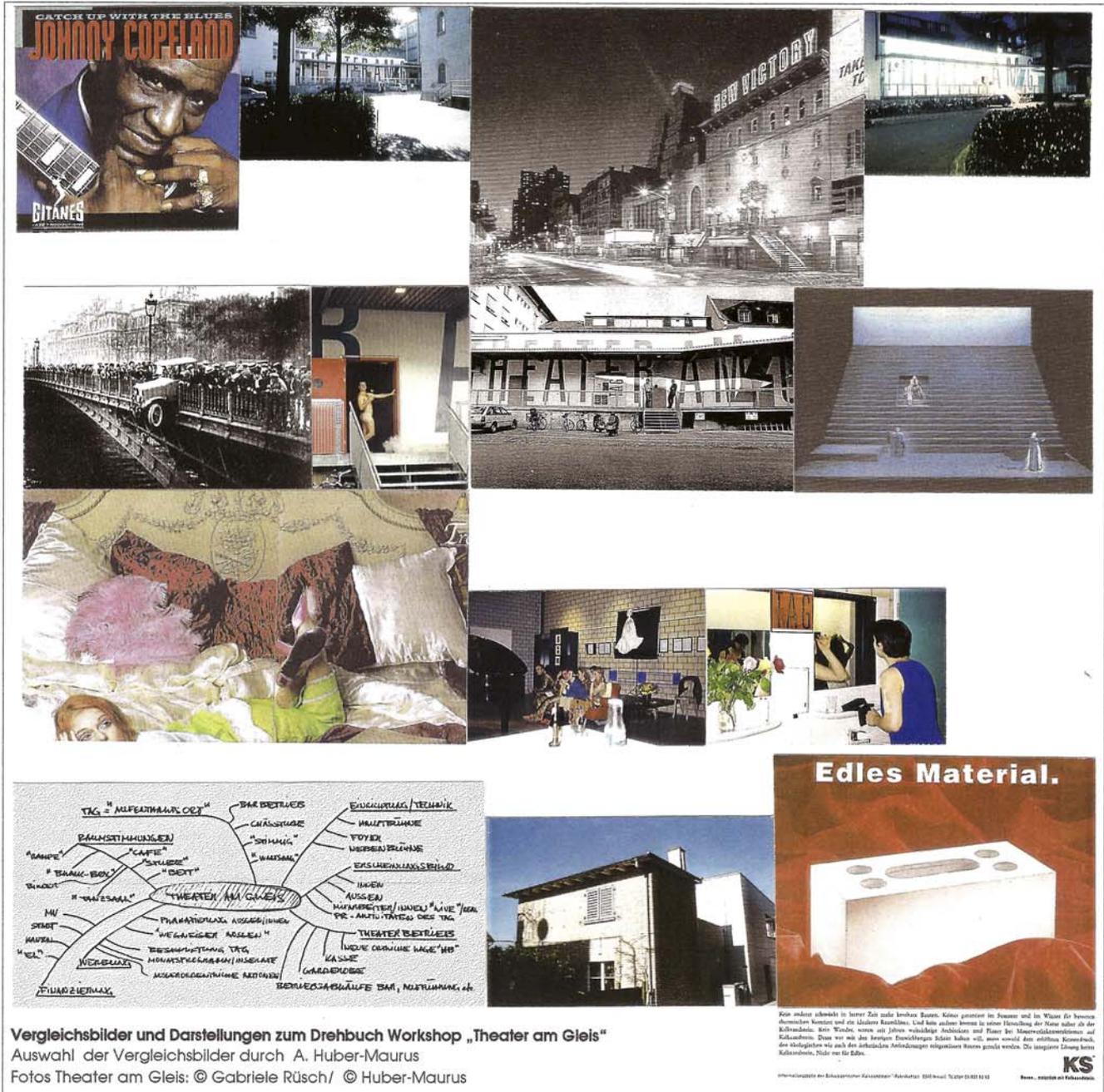


■ WORKSHOP „THEATER AM GLEIS“

Architekturkommunikation am Beispiel der Umnutzung eines Hochregallagers in ein Kleintheater 1997



Vergleichsbilder und Darstellungen zum Drehbuch Workshop „Theater am Gleis“
 Auswahl der Vergleichsbilder durch A. Huber-Maurus
 Fotos Theater am Gleis: © Gabriele Rüschi / © Huber-Maurus

- Vorgehensweise** mit vier Sitzungen à 2 Stunden mit dem Bauausschuss Verein *Theater am Gleis* (TaG):
- Analyse der vernetzten Umbauproblematik TaG/ Entwirrung der komplexen Zusammenhänge
 - Anpassungen am Erscheinungsbild TaG (neues Haus/ neuer Spielort beim HBF Winterthur „Gleis 3“)
 - Moderation von Vergleichsobjekten (aufgrund von Vergleichsbilder-Vorlagen)
 - Variantenentwicklung und Ergründung von Lösungsvorschlägen im Team
 - Festlegung der Lösungsstrategie und Zieldefinition zum Umbau (Ein- und Neubau Kleintheater)

Ergebnis: Der Workshop hat bei den Mitgliedern des Verein TaG zu starker Identifikation mit dem neuen Haus geführt. Die Bauherrin konnte zudem zu unkonventionellen Lösungen motiviert werden. Dankdem konnte ein zu aller Zufriedenheit kostengünstiger Umbau realisiert werden.